

Magisterské práce 2014/2015

prof. PhDr. Jana Sokolová, CSc.

- **RJIOK:** Rečová etiketa v ruštine a slovenčine
- **RJIOK:** Lingvistická analýza textov krátkych správ
- **UAP:** Žáner *interview* v školskej praxi

prof. PhDr. Natália Korina, CSc.

- **RJIOK:** Jazykové prostriedky vyjadrenia humoru v súčasnej ruskej tlači
- **RJIOK:** Metafora v ruskej a slovenskej lekárskej terminológii
- **RJIOK:** Spôsoby preberania cudzojazyčnej lexiky v súčasnom ruskom jazyku
- **TR:** Preklad dialógov v poviedke D. Rubinovej *Dvojité priezvisko*

prof. Natália Muránska, PhD.

- **RJIOK:** Téma prírody v prozaickej tvorbe I. Bunina
- **UAP:** Osobitosti chronotopu v románe Michala Šiškina *Listovník*
- **TR:** *Other stories*: ruský literárny kyber priestor v slovenských prekladoch
- **TR:** *Anna Karenina* – slovenská podoba románu L. Tolstého

doc. PhDr. Eva Dekanová, CSc.

- **RJIOK:** Ruský literárny disent ako prekladateľský problém
(román V. Aksionova *Moskva-kva-kva* – originál vs. preklad)
- **RJIOK:** Súčasná ruská ekonomická publicistika v prekladoch
do slovenčiny
- **TR:** Epištolárny žáner v teoretickej a translačnej reflexii
- **TR:** Translačné variácie na tému Viktória Tokarevová
v študentských prekladoch
- **TR:** Fenomén svetovej literatúry A. I. Kuprin v slovenskej
prekladovej spisbe

doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD.

- **RJIOK:** Špecifiká textov obchodnej komunikácie
- **RJIOK:** Lingvistika reklamných textov z oblasti cestovného ruchu
- **UAP:** Syntax ruštiny v edukačnom procese

Alima Shtyrova, CSc.

- **RJIOK:** Rečová etiketa v obchodnej komunikácii
- **RJIOK:** Verbálne prostriedky *(po)tvrdenia*
- **RJIOK:** Эволюция художественного сознания В. Мегре и поэтика
его прозы
- **UAP:** Evolúcia tvorby T. Tolstoj

Mgr. Lucia Molnárová, PhD.

- **RJIOK:** Metafora v publicistickom texte
- **TR:** Problematika prekladu interview
- **TR:** Odborná terminológia ako prekladateľský problém

Mgr. Vlastimil Pulčár, PhD.

- **RJIOK:** Pieseň ako nástroj propagandy v 20. storočí
- **UAP:** Vyučovanie ruštiny z aspektu rozvíjania kulturologických znalostí